Alexander Abramyan

Jahrgang:	1976
Größe:	1,70 m
Konfektion:	46
Haare:	grau
Augen:	braun
Sprachen:	Russisch (gut) Englisch (gut) Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte:	Berlinerisch, Norddeutsch
Sportarten:	Volleyball, Tischtennis
Gesang:	Chanson, Song
Stimme:	Bariton
Tanz:	Walzer, Tango Argentino, Disco, Afro
Führerschein:	Klasse B (3)
Besonderes:	Bühnenfechten
Wohnort:	Berlin
Wohnmöglichkeit:	Bremen, Dresden, Leipzig, Baku

AUSBILDUNG

1999 – 2002	Fritz-Kirchhoff-Schule „Der Kreis“, Berlin
1996 – 1998	Eleve am Theater der Altmark Stendal

Film und Fernsehen (Auswahl)

2021	**Das Kartell** (Kurzfilm)	Regie: Karolin Schluttig
2018	**Das Verhör** (Kurzfilm), HR	Regie: Tobias Stich
	Ausgeraubt (Kurzfilm), HR	Regie: Maximilian Alexander Carus
2017	**Sisyphus Happy** (Kurzfilm), HR	Regie: Lukas Koll
	Null (Kurzfilm), HR	Regie: Falko Behrens
2016	**As Oceans Collide-Dreamcatcher** (Musikvideo), HR	Regie: Sven Hachmeister
	Plappermaul (Kurzfilm), HR	Regie: Maximilian Alexander Carus
	Galileo-Du bist Bundestrainer (Pro7), HR	Regie: Juri Höhne/Bernhard Hübner
2015	**Sofie Søe-Why Does It Feel So Right** (Musikvideo), HR	Regie: David Labi
2014	**9-2-5** (Kurzfilm), HR	Regie: Christian Peters
	JuSoul-Depression (Musikvideo), HR	Regie:Wolfgang Hirsch/Nepomuk Bösker
2013	**24H Dahlem** (Kurzfilm), HR	Regie: Clara Jo
2012	**24 Reenactement** (Videokunst-Film, engl.), HR	Konzept/Regie: Xavier Stentz
2011	**Die Kollektive Last** (Videoinstallation)	Konzept/Regie: Christian Niccoli
	Jäger und Gejagte (Kurzfilm), NR	Regie: Stefan Gellert
	The Carcass (Kurzfilm), NR	Regie: Ryuta Tanaka
	Nachtigall (Kurzfilm), NR	Regie: Michael Müller
	Lokey Mes-Soldat des Betons (Musikvideo), NR	Regie: FTF Production
	Lange Nacht d. Wissenschaften (Werbespot), NR	Regie: Daniel Fuchs
2010	**Big Boy Gotta Run** (Kurzfilm, engl.),	Regie: Robin Lochmann
2009	**Hammerfilm** (Kurzfilm), HR	Regie: David Madry
2001	**Streit um Drei** (ZDF), EHR	Regie: Hartwig van der Neut
2001	**Freddys neue Freunde** (DFFB), HR	Regie: Maximilian Erlenwein

Agentur: **ZAV-Berlin Tel.: +49 (0) 228 50208-8844** **zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de**
Homepage: www.alexander-abramyan.de
Mail/Tel.: info@alexander-abramyan.de **/ +49 (0)173 – 184 69 84**

Theater (Auswahl)

2021-2023 Marstheater
Der Nörgler u.a. in **Die letzten Tage der Menschheit** (K. Kraus), Regie: Paulus Manker
Max Burckhard u.a. in **Alma** (J. Sobol), Regie: Paulus Manker

seit 2019 TUI-Cruises/SeaChefs
Schauspieler/Regisseur/Requisiteur in **Gretchen 89 ff.** (L. Hübner), Regie: S. Effenberger
Taxifahrer Bill/Kommissar Keller in **Funny Money** (R. Cooney), Regie: Martin Becker
Polizeiinspektor Pinkel in **Taxi, Taxi** (R. Cooney), Regie: Anatol Preissler
Dummer August in **Roncalli-Nach einer wahren Begebenheit**, Regie: René Meusel
Steve in **How To Date A Feminist** (S. Ellis), Regie: Martin Molitor

Seit 2012 Ensemble Radiks (Tournee)
versch. in **Fake oder War doch nur Spaß** (K.Koch), Regie: Karl Koch
Joscha in **Wir waren mal Freunde/Blick zurück nach vorn** (K.Koch), Regie: Karl Koch
Alex in **Und dann kam Alex** (K.Koch), Regie: Karl Koch

2011 Theaterlabor Bremen/Concordia
Der Russe in **Eine Nacht im schwed. Sommer** (E. Josephson), Regie: P. Schimanski
Valmont in **Quartett** (H. Müller), Regie: Andreas Menzel
versch. in **Hans im Glück 20X1**, Regie: Patrick Schimanski

2010 Euro-Studio Landgraf (Tournee)
Puskás, Schiedsrichter in **Das Fußballwunder von Bern** (Schröter), Regie: Dirk Schröter

2009 Nordharzer Städtebundtheater Halberstadt/Quedlinburg
Funzel in **Das Wirtshaus im Spessart** (Gutbrod/Grothe), Regie: Rosmarie Vogtenhuber

2002-2009 Landesbühne Sachsen-Anhalt, Lutherstadt Eisleben
Armand Duval in **Die Kameliendame** (Dumas), Regie: Ulrich Fischer
Greg in **Halbe Wahrheiten** (Ayckbourn), Regie: Frank Sieckel
Bäcker in **Till Eulenspiegel** (nach Sagen), Regie: Jürgen Lingmann
Guiseppe Givola in **Arturo Ui** (Brecht), Regie: Martina Bode
Carter in **Fettes Schwein** (LaBute), Regie: Ulrich Fischer
Garcin in **Geschlossene Gesellschaft** (Sartre), Regie: Frank Sieckel
Der Dichter in **Reigen** (Schnitzler), Regie: Martina Bode
Baron v. Burleigh in **Maria Stuart** (Schiller), Regie: Martina Bode

2002 Musikakademie Rheinsberg
Sprecher 1 **Visages** (Lothar Voigtländer), UA, Regie: Iris Sputh,Dirigent:Helge Harding

2002 Schwebebühne Berlin
Steve in **Sucking Dublin** (Enda Walsh), Regie: Klaus Hoser

1999 Lausitzer Opernsommer
Balthasar in **Romeo u. Julia** (Shakespeare), Regie: Pasqual Jordán

1996-1998 Theater der Altmark Stendal
Macduffs Sohn in **Macbeth** (Shakespeare), Regie: Holger Schultze
Schneidiger Mann in **Draußen vor der Tür** (Borchert), Regie: Olga Wildgruber
St. George in **Clavigo** (Goethe), Regie: Peter Spuhler
Junger Mann in **Kleinbürgerhochzeit** (Brecht), Regie: Olga Wildgruber
Pantomime in **Heute Abend: Lola Blau** (Kreisler), Regie: Goswin Moniac

Agentur: **ZAV-Berlin Tel.: +49 (0) 228 50208-8844** **zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de**
Homepage: www.alexander-abramyan.de
Mail/Tel.: info@alexander-abramyan.de **/ +49 (0)173 – 184 69 84**

Sprecher (Auswahl)

2018	**Sechs Gedecke Aufgetischt** (Kurzfilm), HR	Regie: Fabio Thieme
2014	**Alles Helden** (Hörspiel), HR	Regie: Simone Halder
	Ein Spaziergang durch den Aufstand (Hörspiel), HR	Regie: René Wilbrandt
2013	**Der Outdoorladen der Zukunft** (Imagefilm), HR	Regie: Lukas Klimmek
2012	**Metamohrphose** (Berlin Fashion Week), HR	Regie: Hakan Can
2011	**St. Pauli Panik** (Live-Hörspiel), HR	Regie: Tim-Jannick Stoffregen
	Schmetterlinge bei Nacht (Kurzfilm), NR	Regie: Martin König
2009	**Feindberührung** (ZDF), TR	Regie: Heike Bachelier

Agentur: **ZAV-Berlin Tel.: +49 (0) 228 50208-8844** **zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de**
Homepage: www.alexander-abramyan.de
Mail/Tel.: **info@alexander-abramyan.de / +49 (0)173 – 184 69 84**